

RETIFICAÇÕES

Na Portaria nº 51, de 27 de agosto de 2021, Seção 1, Anexo IV, Página 204, Autorização nº 03, processo nº 01504.000511/2019-31, publicada em 30/08/2021, onde se lê: "Arqueólogos de Campo: Jacqueline Barreto Leite, Marcus Vinícius Pereira Santos da Silva e Priscyla Oliveira Viana", leia-se: "Arqueólogos de Campo: Jacqueline Barreto Leite e Marcus Vinícius Pereira Santos da Silva".

Na Portaria nº 57, de 17 de setembro de 2021, Seção I, Anexo I, Autorização nº 26, processo nº 01508.000401/2021-54, publicada em 21/09/2021, onde se lê: Arqueólogo de Campo: Jardel Stenio de Araújo Barbosa, leia-se: Arqueólogo de Campo: Cassiano Bervig."

Na Portaria nº 74, de 24 de Novembro de 2021, Seção 1, Anexo IV, Página 112, Autorização nº 08, processo nº 01494.000298/2020-68, publicada em 25/11/2021, onde se lê: "Prazo de Validade: 07 (sete) meses", leia-se: "Prazo de Validade: 12 (doze) meses".

FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL

PORTARIA FBN Nº 59, DE 25 DE NOVEMBRO DE 2021

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL, no uso das competências que lhe foram delegadas pela Portaria nº 390, de 18 de dezembro de 2019, publicada no Diário Oficial da União nº 245, de 19 de dezembro de 2019, Seção 1, página 177, e considerando o disposto no art. 38 da Lei nº 8.112, de 11 de dezembro de 1990, em conformidade com o Edital publicado no DOU de 07 de julho de 2021, seção 3, fl. 119, resolve:

Art. 1º Tornar público o resultado do Prêmio Literário da Biblioteca Nacional de 2021.

I. CATEGORIA CONTO - PRÊMIO CLARICE LISPECTOR

1º lugar, obra vencedora: Tramas de meninos, de João Anzanello Carrascoza; Editora Grupo Companhia das Letras.

2º lugar: A ordem interior do mundo, de Franklin Carvalho; Editora 7 Letras.

3º lugar: Suíte carioca e outros contos esquisitos, de Álvaro Marins de Almeida; Editora Graphia.

II. CATEGORIA ENSAIO LITERÁRIO - PRÊMIO MÁRIO DE ANDRADE

1º lugar, obra vencedora: Kafka e Schopenhauer: zonas de vizinhança, de Maurício Arruda Mendonça; Eduel - Editora da Universidade Estadual de Londrina.

2º lugar: Como ler os russos, de Irineu Franco Perpetuo; Editora Todavia.

3º lugar: Romance de formação: caminhos e descaminhos do herói, de Maria Cecília Marks e Marcus Vinícius Mazzari (orgs.); Ateliê Editorial.

III. CATEGORIA ENSAIO SOCIAL - PRÊMIO SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA

1º lugar, obra vencedora: Cidadãos e contribuintes: estudos de história fiscal, de Wilma Peres Costa; Alameda Casa Editorial.

2º lugar: Mães infames, filhos venturosos: Trabalho, pobreza, escravidão e emancipação no cotidiano de São Paulo (século XIX), de Marília B. A. Ariza; Alameda Casa Editorial.

3º lugar: Mãe Pátria: a desintegração de uma família na Venezuela em colapso, de Paula Ramón; Editora Grupo Companhia das Letras.

IV. CATEGORIA LITERATURA INFANTIL- PRÊMIO SYLVIA ORTHOF

1º lugar, obra vencedora: Tanta chuva no céu, de Volnei Canônica; Editora do Brasil.

2º lugar: Sona - Contos africanos desenhados na areia, de Rogério Andrade Barbosa; Editora do Brasil.

3º lugar: A Caçada, de Guilherme Karsten; Editora HarperCollins Brasil

V. CATEGORIA LITERATURA JUVENIL - PRÊMIO GLÓRIA PONDÉ

1º lugar, obra vencedora: Ex Libris, de Fabio Brust; Avec Editora.

2º lugar: Peças de um dominó, de Pedro Tavares; Edições SM.

3º lugar: Júlia: nos campos conflagrados do Senhor; de B. Kucinski; Alameda Casa Editorial LTDA.

VI. CATEGORIA POESIA - PRÊMIO ALPHONSUS DE GUIMARAENS

1º lugar, obra vencedora: Textos para lembrar de ir à praia, de Rodrigo Luiz P. Vianna; Editora Reformatório

2º lugar: O movimento dos pássaros, de Micheliny Verunsch; Martelo Casa Editorial.

3º lugar: Casa do Norte, de Rodrigo Lobo Damasceno; Editora Corsário-Satã.

VII. CATEGORIA ROMANCE - PRÊMIO MACHADO DE ASSIS

1º lugar, obra vencedora: Três porcos, de Marcelo Labes; Caiaponte Edições.

2º lugar: Fé no Inferno, de Santiago Nazarian; Editora Grupo Companhia das Letras.

3º lugar: Depois de tudo tem uma vírgula, de Elizabeth Cardoso; Editora Patuá.

VIII. CATEGORIA TRADUÇÃO - PRÊMIO PAULO RÓNAI

1º lugar, obra vencedora: Feitiços [Charmes], de Paul Valéry, traduzida por Roberto Zular e Álvaro Faleiros; Editora Iluminuras.

2º lugar: Rei Lear, de William Shakespeare, traduzida por Lawrence Flores Pereira; Editora Grupo Companhia das Letras.

3º lugar: Febre tropical, de Juliana Delgado Lopera, traduzida por Natalia Borges Polesso; Editora Instante.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

NOGUEIRA ALVES TAVARES DA SILVA

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

PORTARIA FUNARTE Nº 405, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2021

Estabelece o resultado final do Dança Acessível - Prêmio Festival Funarte Acessibilidade Virtual 2021

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, designado através da Portaria nº 356, de 19 de abril de 2021, publicada no D.O.U. 20 de abril de 2021, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14, do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no D.O.U. de 08/04/2004.

Considerando:

- a cláusula 9.2.14 do Dança Acessível - Prêmio Festival Funarte Acessibilidade Virtual 2021, resolve:

Art. 1º - Tornar público o seu resultado final.

REGIÃO CENTRO-OESTE				
Nº	UF	PROPONENTE	PROJETO	NOTA
119894	MS	Associação Cultural Dançurbana	Pensando a Dança e Seus Modos de Fruição	94,1
120851	GO	Instituto de Arte e Inclusão - INAI	Cartas ao Tempo	90,7
120667	GO	Palmira e Amorim Tendas Ltda.	Sr. Will	87,8
120992	MS	Instituto de Desenvolvimento Artístico e Social Sucata Cultural	Bricancia	73,1
REGIÃO NORDESTE				
Nº	UF	PROPONENTE	PROJETO	NOTA
113958	CE	João Paulo Pinho Freitas	My (petit) Pogo	95,2
119483	RN	T C Fernandes	Nuvem de Pássaros	92,0
120747	PE	Associação Cultural de Artistas Integrados	Poéticas Inclusivas em Rede	91,5
120605	BA	MJ Damasio Passos Produções	Dançando Godot	90,7
117392	SE	Federação Nacional de Arte Albertina Brasil	Entrelaces	87,2
121063	RN	Aboca Audiovisual - Bobox Produções	Corpos Turvos	86,9

REGIÃO NORTE				
Nº	UF	PROPONENTE	PROJETO	NOTA
119126	RO	Associação Cultural Educação Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável Diversidade Amazônica (ACEMDA)	Espetáculo de Dança "Batuques da Floresta"	88,9
118247	TO	Lamira Artes Cênicas - Ltda	Sobre Si	87,8
120839	PA	Folhetim Produções Culturais LTDA	Acesso Concedido	78,0
117637	AM	Agência Amazonense de Desenvolvimento Cultural - AACDC	Acessibilizando o Espetáculo "TA - Sobre ser Grande"	74,4
120358	PA	Marcele Santos de Souza	Graúna: Viver de Carimbó	73,9
REGIÃO SUL				
Nº	UF	PROPONENTE	PROJETO	NOTA
120680	SC	A.L.Ciscato & Cia LTDA	Masculino Diverso	93,8
120714	RS	Grupo Ballet de Pelotas	Transversus	79,5
121028	RS	Associação Santanense do Deficiente Físico	Uma Fronteira Diferente	73,1
120582	PR	Instituto Cultural Arte Brasil	Alquimia	70,7
REGIÃO SUDESTE				
Nº	UF	PROPONENTE	PROJETO	NOTA
120936	RJ	Palavra Z Produções Culturais Eireli	Entre Nuvens	95,2
117545	MG	Q. C. Dança Ltda.	Quando a casa vira rua	93,7
120783	RJ	Piloto Filmes Prestação de Serviços em Produções	Primárias	92,2
120828	SP	Andreza Aguida Pereira Cavalli	...percebendo...	92,1
120744	SP	MoviCena Produções Artísticas Ltda.	Janela das Recordações	90,0
116358	SP	M.E.G. Laponi - Produções	Manifesto!!!	88,3

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor em 29/11/2021, em função da cláusula 9.2.14 do referido edital.

TAMOIIO ATHAYDE MARCONDES

CENTRO DA MÚSICA

PORTARIA Nº 400, DE 18 DE NOVEMBRO DE 2021

Resultado Prêmio Funarte de Apoio a Bandas de Música

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, nomeado pela Portaria nº 356, de 19 de abril de 2021, publicada no D.O.U. 20 de abril de 2021, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14, do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no D.O.U. de 08/04/2004;

CONSIDERANDO o cumprimento das exigências documentais, de acordo com o Subitem 11.1 do Edital Prêmio Funarte de Apoio a Bandas de Música;

CONSIDERANDO o constante dos autos do processo nº 01530.000091/2020-18, resolve:

Art. 1º Remanejar a entrega dos instrumentos às bandas contempladas pelo Edital, no Estado de Alagoas, de acordo com os instrumentos solicitados nos projetos.

Art. 3º Esta Portaria Funarte entra em vigor no dia 24 de novembro de 2021 para o célere cumprimento ao disposto no item 11.3 do referido edital.

BANDAS CONTEMPLADAS COM O REMANEJAMENTO DOS INSTRUMENTOS DE SOPRO

UF	MUNICÍPIO	PROPONENTE	BANDA	INSC.
AL	Passo de Camaragibe	Associação Musical Nossa Senhora da Conceição	Filarmônica Nossa Senhora da Conceição	482
AL	São Brás	Prefeitura Municipal de São Brás	Associação Musical Filarmônica de São Brás Maestro José Mendonça de Oliveira	444

TAMOIIO ATHAYDE MARCONDES

Ministério Público da União

**MINISTÉRIO PÚBLICO DO TRABALHO
PROCURADORIA-GERAL**

**CÂMARA DE COORDENAÇÃO E REVISÃO
3ª SUBCÂMARA DE COORDENAÇÃO E REVISÃO**

**ATA DA 45ª SESSÃO ORDINÁRIA
REALIZADA EM 18 DE NOVEMBRO DE 2021**

Aos dezoito dias de novembro de dois mil e vinte e um às quatorze horas e quinze minutos, iniciou-se com transmissão via intranet do MPT e via Youtube, a Quadragésima Quinta (45a) Sessão Ordinária da 3ª Subcâmara de Coordenação e Revisão do Ministério Público do Trabalho, por meio de videoconferência, tendo em vista a atual situação de pandemia (coronavírus - COVID-19). Presentes a Coordenadora, Subprocuradora-Geral do Trabalho, Sandra Lia Simón, os Procuradores Regionais do Trabalho, Daniela de Moraes do Monte Varandas e Marcelo Brandão de Moraes Cunha e o Membro Suplente, Procurador do Trabalho, Augusto Grieco Santanna Meirinho. Após os cumprimentos iniciais, deu-se início à deliberação dos feitos, conforme abaixo.

1) ASSUNTOS GERAIS: A) Boas-vindas ao novo membro suplente da 3ª Subcâmara de Coordenação e Revisão do MPT: A Coordenadora da 3ª Subcâmara de Coordenação e Revisão do MPT, Dra Sandra Lia Simón, saudou e deu boas-vindas ao novel integrante da 3ª Subcâmara, Dr. Ricardo Nino Ballarini. Todo(a)s o(a)s participantes da Sessão se associaram às palavras da Coordenadora.

2) PROCESSOS COM VISTA NA PAUTA DE SESSÃO
Processo IC-001279.2019.10.000/6 - Assunto: 4.CONAP, 6.COORDIGUALDADE - Interessados: NOTICIANTE: (SOB SIGILO), INQUIRIDO: UNIÃO - MINISTÉRIO DO MEIO AMBIENTE - MMA - Relatora: Dra. Sandra Lia Simón. A 3ª Subcâmara de Coordenação e Revisão deliberou, por maioria, homologar a promoção de arquivamento do presente procedimento, nos termos do voto do(a) redator(a) designada Dra. Daniela de Moraes do Monte Varandas. Vencida a Relatora.

3) PROCEDIMENTOS NÃO HOMOLOGADOS
Processo PP-002145.2020.05.000/6 - Assunto: 1.CODEMAT - Interessados: NOTICIANTE: DISQUE 100 - OUVIDORIA NACIONAL DE DIREITOS HUMANOS, INVESTIGADO: MOREL MONTAGENS DE REDES ELÉTRICAS LTDA. - Relatora: Dra. Sandra Lia Simón. A 3ª Subcâmara de Coordenação e Revisão deliberou, por unanimidade, não homologar a promoção de arquivamento do presente procedimento, nos termos do voto do(a) relator(a).

